

The background of the advertisement is a photograph of a grand, ornate theater interior. A large, multi-tiered chandelier with numerous lights hangs from the ceiling. The walls are decorated with intricate carvings and arched doorways. The lighting is dramatic, with warm orange and red tones in the lower part of the image and cooler blue and purple tones in the upper part.

L'architecte scénique de vos événements

73 avenue des canadiens 76300 SOTTEVILLE LES ROUEN

Tél : 02.35.03.31.90. Fax : 02.35.72.81.25

spectacles@gillevvent.fr

RC Rouen : A 342 550 886 000 28

Son

Désignation	MARQUE	Prix unitaire HT à la journée
Enceinte musicien/DJ		
12 pouces 300 W AX 12 (face)	YAMAHA	10.00
15 pouces 500 W SM 15 (face et retour)	YAMAHA	12.00
Sub musicien / DJ amplifié		
18 pouces 800 W	DAB AUDIO	41.00
Enceinte amplifiée		
8 pouces 50 W sur batterie avec micro HF SENNHEISER intégré	H&K	50.00
Enceinte de concert		
10 pouces 300 W PS 10	NEXO	25.00
15 pouces 1000 W PS 15	NEXO	30.00
Sub bass de concert		
15 pouces PS 15 bass 800 W	NEXO	30.00
18 pouces LS 1200 1200 W	NEXO	40.00
Sub bass de concert amplifié		
Doubles 18 pouces 650 P (amplifié)	MEYER	60.00
Line array		
Geo S 805	NEXO	50.00
Geo S 830	NEXO	50.00
Bumper pour Geo S	NEXO	55.00
Ampli		
2 X 350 W sous 4 Ω RMX 850	QSC	25.00
2 X 300 W sous 4 Ω XLS202D	CROWN	25.00
2 X 600 W sous 4 Ω RMX 1850 HD	QSC	29.00
2 X 600 W sous 4 Ω touring PL218	QSC	29.00
2 X1300 W sous 4 Ω touring PL 236	QSC	49.00
2 X 2200 W sous 4 Ω touring PRO 9200	CREST	59.00
Processeur NEXO		
Contrôleur pour 2 enceintes NEXO TD PS 10 ou PS 15	NEXO	32.00
Contrôleur Numérique ANX 241 NEXO	NEXO	50.00
Forfait façade/retour (conférence et jazz)		
2 enceintes NEXO PS 10 + ampli + processeur 2 circuits	NEXO	90.00
4 enceintes NEXO PS 10 + ampli + processeur 2 circuits	NEXO	140.00
6 enceintes NEXO PS 10 + ampli + processeur 4 circuits	NEXO	230.00
8 enceintes NEXO PS 10 + ampli + processeur 4 circuits	NEXO	280.00
10 enceintes NEXO PS 10 + ampli + processeur 6 circuits	NEXO	370.00
2 enceintes NEXO PS 15 + ampli + processeur 2 circuits	NEXO	100.00
4 enceintes NEXO PS 15 + ampli + processeur 2 circuits	NEXO	160.00
6 enceintes NEXO PS 15 + ampli + processeur 4 circuits	NEXO	260.00
8 enceintes NEXO PS 15 + ampli + processeur 6 circuits	NEXO	360.00
10 enceintes NEXO PS 15 + ampli + processeur 8 circuits	NEXO	460.00
Forfait side		
2 PS 15 +2 PS 15 bass 2 circuits + ampli + processeur	NEXO	160.00

Son

Désignation	MARQUE	Prix unitaire HT à la journée
Forfait front fil		
4 enceintes NEXO PS 10 + ampli + processeur	NEXO	140.00
4 enceintes NEXO PS 15 + ampli + processeur	NEXO	160.00
Forfait façade		
6 KW 4 PS 15 + 2 sub LS 1200 + ampli + processeur		220.00
Forfait line array		
10 KW : 12 GEO S + ampli + processeur + 2 sub MEYER 650 P	NEXO / MEYER	720.00
16 KW : 16 GEO S + ampli + processeur + 4 sub MEYER 650 P	NEXO / MEYER	1040.00
24 KW : 22 GEO S + ampli + processeur + 6 sub MEYER 650 P	NEXO / MEYER	1460.00
Pieds d'enceintes et accessoires		
Pied d'enceinte	K&M	4.00
Barre de couplage pour Nexo en Y	NEXO	3.00
Console de mixage analogique		
Table de mixage DJ		25.00
Console amplifiée 8 voies EMX 512 SC		43.00
Console analogique 44 voies 8 aux 8 ss groupe PM3500	YAMAHA	380.00
Console analogique 40 voies 16 aux 8 ss groupe SM 16	SOUNDCRAFT	350.00
Console de mixage numérique		
Console numérique 16 voies 01V96 VCM	YAMAHA	55.00
Console numérique 32 voies 01V96 VCM + extension	YAMAHA	80.00
Console numérique 48 voies DM 2000 + extension	YAMAHA	290.00
Console numérique 48 voies PM 5D-RH	YAMAHA	380.00
Microphones filaires statiques		
BETA 98 – BETA 87 C – BETA 91	SHURE	11.00
KM 184 – KMS 105	NEUMAN	11.00
E 664	SEINNHEISER	11.00
SE300/CK91 – C414 BXLS – C535 – C451	AKG	11.00
Microphones filaires dynamiques		
SM 58 – SM 57 – BETA 58 – BETA 52 – BETA 56 – 565s	SHURE	7.00
E 604 – E 904 – E 608 – E602 – MD421 – E 609	SEINNHEISER	7.00
Microphones conférences		
Col de cygne statique	SENNHEISER	14.00
DI		
Boîte de direct AR 133	BSS	7.00
Microphones sans fil		
BETA 87 A ULX pro	SHURE	44.00
EW 300 main	SENNHEISER	29.00
HF cravate ew300	SENNHEISER	40.00
HF serre tête ew300	SENNHEISER	40.00
Ear monitor	SENNHEISER	43.00
Pied de micro et embase		
Pied de microphone avec perchette	K&M	1.50
Pied de microphone sur embase ronde	K&M	2.50
Suspension	AUDIO TECHNICA	4.00

Stand de table lourd pour microphone XLR	SENN	4.00
Forfaits		
6 micros panachés avec pied et XLR		64.00
24 micros panachés avec pied et XLR		236.00
Sources		
Platine CD simple	YAMAHA	17.00
Lecteur 5 CD	TECHNICS	20.00
Lecteur CD + K7	DENON	29.00
Double platine laser	NUMARK	43.00
Lecteur mini disc	SONY	20.00
Lecteur DAT	SONY/TASCAM	20.00
Enregistreur multipiste MD DATA 8 pistes	YAMAHA	49.00
Platine vinyle SL1200	TECHNICS	29.00
Régie DJ muette 2 PIONEER CDJ 400 + mix DJ AMIX	PIONEER	79.00
Forfait source (lecteur MD / CD / K7)	DENON	49.00
Egaliseurs		
2 X 31 bandes, FCS 966	BSS AUDIO	34.00
Numérique ULTRACURVE	BERINGER	29.00
Numérique VARICURVE	BSS	64.00
Reverb		
PRO R 3	YAMAHA	22.00
PCM 70	LEXICON	36.00
Multi effets		
SPX 990	YAMAHA	22.00
SPX 2000	YAMAHA	32.00
Compresseurs & noise gate		
166 XL ou 160 A	DBX	14.00
QUAD GATE	APHEX	9.00
DL 241	DRAWMER	35.00
Contrôleurs/filtre actif/ligne de retard		
Minidrive FDS 336	BSS	50.00
Intercom		
Intercom centrale + 3 postes compatible Clear Com	ALTAIR	71.00
Poste supplémentaire	ALTAIR	14.00
Insert téléphonique	AMIX	30.00
Taky walky avec oreillette	KENWOOD	16.00
Casque audio 1 oreille	KENWOOD	4.00
Câblage		
XLR 10 m		1.00
Câble multipaire 16 60 m		30.00
Câble multipaire 32 60 m		45.00
Câble multipaire 40 60 m		60.00

Eclairage asservi

Désignation	MARQUE	Prix unitaire HT à la journée
Changeur de couleurs		
Trichromie 250 MSD COLOR PRO HX	HIGH END	35.00
Trichromie 800 W halogène COLOR COMMAND	HIGH END	35.00
Boîtier alimentation pour 12 COLOR COMMAND	HIGH END	35.00
Architectural trichromie HMD 1800 étanche KOLORADO	GRIVEN	90.00
Scanner		
TECHNOBEAM 250 MSD	HIGH END	40.00
CYBERLIGHT SX 1200 HMI (trichromie)	HIGH END	95.00
Lyre		
Optique 250 MSD KRYPTON	MARTIN	50.00
Optique 700 MSR MAC 700	MARTIN	125.00
WASH LED MAC AURA	MARTIN	120.00
WASH 1200 HMI ALPHA WASH	CLAY PAKY	140.00
Optique 1200 HMI ALPHA SPOT	CLAY PAKY	150.00
Optique 1200 MSD VL 3000	VARILITE	180.00
Projecteur LED		
Panneau RVB 252 LED	CONTEST	20.00
Moduled RVB 318 3X18 led 1 watt	EARTON	30.00
Console		
HOG 250 250 circuits	Flying Pig	80.00
HOG PC 512 512 circuits	Flying Pig	120.00
HOG PC full ou Wholehog II 2048 circuits	Flying Pig	290.00
Wholehog III No Limit	Flying Pig	450.00
Spliter		
2 voies	STARWAY	20.00
8 voies	ARTISTIC L.	25.00
Câble DMX		
Au m 3 ou 5 broches	Au mètre	0.10
Mémoire DMX		
Solano 2 mémoires DMX sur site	OXO	10.00
Distributeur DMX HF		
Base Emetteur + 2 récepteur 512 circuits /ETHERNET	DTS	60.00
Récepteur supplémentaire	DTS	15.00

Eclairage traditionnel

Désignation	MARQUE	Prix unitaire HT à la journée
Projecteurs PAR		
PAR 16 (12 volts) noir ou chrome	DTS	4.50
Transfo 400 VA 12 volts		15.00
PAR 56 WFL	DTS	4.50
PAR 56 octogonal de sol	DTS	4.50
PAR 64 (CP60 ou CP61 ou CP62)	DTS	5.00
Barre de 6 PAR 64 socapex (CP61 ou CP62)	DTS	28.00
PAR multi BEAM 150 CMD	OXO	12.00
PAR multi BEAM 575 MSD	OXO	17.50
Projecteurs basse tension		
BT 50 W		12.00
Set de 2 « T10 » + bretelle 110 volts	SHOWTEC	30.00
Projecteurs PC		
PC 650 W	SPOTLIGHT	5.50
PC 1 KW	JULIAT / ADB	6.00
PC 2 KW	JULIAT	12.00
Projecteurs fresnel		
Fresnel 2 KW	DTS	14.00
ACL		
Set de 2 barres de 4 ACL 250 W en PAR 64 noir ou chromé	DTS	30.00
Set de 2 barres de 4 ACL 250 W en PAR 36 noir	DTS	40.00
Découpes		
1 KW 614 S	JULIAT	12.00
1 KW 614 SX / DW105 / DVW 105	JULIAT / ADB	13.00
2KW 714 SX	JULIAT	21.00
Projecteurs flood		
Molfay 4 ou FL 2600 noir ou chromé	STARWAY	15.00
Clap 500 (2 lampes dichrolight ENH)	STARWAY	10.00
Clap 1000 (4 lampes dichrolight ENH)	STARWAY	12.00
Cycliode 1000 W	ADB	7.00
Projecteurs étanches (quartz et iodure)		
Horiziode 300 W	MAZDA	5.00
Horiziode 500 W	MAZDA	5.00
Horiziode 1 KW	MAZDA	5.00
Projecteur HPIT 250 W	MAZDA	10.00
Projecteur HPIT 400 W	MAZDA	12.00
Poursuites		
HMI 1200 W super KORRIGAN (zoom, dimer et iris à fermeture totale, avec réamorçage à chaud) + pied	JULIAT	115.00
HMI 2500 W IVANHOE (zoom, dimer et iris à fermeture totale, avec réamorçage à chaud) + pied	JULIAT	185.00
Lumière noire et tube fluo		

Black gun 400 W	SHOWTEC	22.00
Réglette Lumière Noire avec réflecteur 120 cm	SHOWTEC	4.00
Réglette simple fluo 120 cm (tube blanc ou bleu)	PHILIPS	2.00
Effets disco		
Lumistil 10 m 220 volts blanc ou rouge		10.00
Stroboscope 1500 W	SHOWTEC	12.54
Stroboscope foudre 6000 W	QUASAR	38.00
Derby, Crater, ...	STARWAY	8.36
Gobo flower, zap, ...	STARWAY	13.38
Boule à facettes diamètre 40		15.00
Effets spéciaux		
Machine à brouillard UNIQUE	LOOK	60.00
Machine à brouillard Atmosphère	MDG	100.00
Machine à fumée lourde CO ² liquide ICEFOG	MDG	120.00
Refroidisseur Carboglace (pour 10kg de carboglace)		35.00
Machine à fumée (standard)	DTS	12.50
Machine à fumée gros débit (type foraine)	DTS	25.00
Ventilateur Windi		15.00
Accessoires		
Porte gobo pour 614 ou 714	JULIAT	1.50
Iris pour 714	JULIAT	1.50
Crochet 50mm		0.75
Platine de sol		4.00
Elingue 60 cm		0.15
Consoles jeux d'orgues		
Pupitre 12/24 circuits 2 préparations 99 mémoires	SHOWTEC	27.00
Pupitre 24/48 circuits 2 préparations 99 mémoires	SHOWTEC	37.00
Pupitre 24/48 + 6 circuits 2 prépa 144 mémoires Light Commander	Ma Lighting	75.00
Pupitre 24/48/120 circuits 2 prépa 800 mémoires EVENT3	JANDS	80.00
Spliter DMX		
Modèle 2 voies	SHOWTEC	20.00
Modèle 8 voies	ARTISTIC L	25.00
Câblage DMX		
Le m (en 3 ou 5 broches)	Au mètre	0.10
Blocs de puissance		
Bloc de puissance 4 X 1 KW 220 volts	TUTELO	12.00
Bloc de puissance 6 X 2.3 KW	RVE	30.00
Bloc de puissance 12 X 2.3 KW	RVE	47.00
Bloc de puissance 12 X 5 KW	RVE	100.00
Convertisseur demux 60 circuits	MA LIGHTING	45.00

Structure

Désignation	MARQUE	Prix unitaire HT à la journée
Structure triangulaire série 300 couleur alu	PROLYTE	
Poutre en aluminium triangulaire, longueur 0.29 m		3.00
Poutre en aluminium triangulaire, longueur 0.50 m		3.00
Poutre en aluminium triangulaire, longueur 0.71 m		3.00
Poutre en aluminium triangulaire, longueur 1 m		4.40
Poutre en aluminium triangulaire, longueur 2 m		8.80
Poutre en aluminium triangulaire, longueur 2,50 m		11.00
Poutre en aluminium triangulaire, longueur 3 m		13.20
Angle 2 D vertical ou à plat pointe en haut		8.00
Angle 90° 3 D pointe en haut		10.50
Angle 180° 3 D pointe en haut		10.50
Angle 90° 4 D pointe en haut		12.00
Angle 5 D « croix » pointe en haut		14.00
Angle variable 2 D (type charnière)		21.00
Kit d'olive (3) prolongatrice 2,3 ou 5 cm		3.00
Triangle de suspension pour série 300		1.50
Tête de poutre pour réception projecteur automatique		15.00
Embase		
Embase lourde (noir ou chromé)		20.00
Embase légère		4.00
Cercle, structure triangulaire série 300 couleur alu	ASD	
Diamètre 4 m en 4 éléments		98.00
Diamètre 7 m en 6 éléments		204.00
Tubes de 50 mm en aluminium		
Tube équipé de main 1.75 m		3.00
Tube équipé de main 2.20 m		3.00
Tube équipé de main télescopique 3 m à 4.10 m		5.00
Tube simple 1.75 m		2.00
Tube simple 2.50 m		2.00
Collier 50 (90° ou 360° rotatif)		2.00
Collier de fixation M8		2.00
Collier double en aluminium orientable (charge 750 kg)		2.00
Structure Carrée série 300 couleur NOIRE	ASD	
Poutre en alu NOIR carré, longueur 0.29 / 0.50 / 0.71 m		7.00
Poutre en alu NOIR carré, longueur 1 m		8.00
Poutre en alu NOIR carré, longueur 2 m		16.00
Poutre en alu NOIR carré, longueur 2,50 m		20.00
Poutre en alu NOIR carré, longueur 3 m		24.00
Angle 2 D		24.00
Angle 90° / 180° 3 D		28.00
Angle 90° 4 D		32.00
Angle 5 D « croix »		36.00
Kit d'olive (4) prolongatrice 2,3 ou 5 cm		4.00
Tête de poutre pour réception projecteur automatique		18.00

Videoprojection

Désignation	MARQUE	Prix unitaire HT à la journée
Vidéoprojecteur		
4500 lumens XGA	SANYO	75.00
Optique grand angle		40.00
Ecran M1		
Rouleau 1.8 m	ORAY	12.50
Rouleau 2.4 m X 1.8 m	ORAY	16.00
Valise projection 2.4 m X 1.8 m	DA-LITE	43.00
Valise rétroprojection 2.4 m X 1.8 m	DA-LITE	57.00
Valise projection 4 m X 3 m	DA-LITE	57.00
Valise rétroprojection 4 m X 3 m	DA-LITE	75.00
Toile rétro en forme de voile 2.4 m X 1.8 m	TEMA	60.00
Toile vélum extensible triangulaire	TEMA	25.00
Toile rétro en cercle de 4 m	TEMA	75.00
Toile rétro en cercle de 7 m	TEMA	140.00
Toile pour cyclorama 12 m X 6 m	TEMA	450.00
Ecran plat		
Moniteur LCD 17 pouces	HP/SAMSUNG	55.00
Ecran plasma 42 pouces	LG	70.00
Divers		
Rétroprojecteur 250 W	NOBO	36.00
Convertisseur multistandards VP720	KRAMER	230.00
Convertisseur HDMI / VGA	KRAMER	60.00
Booster VGA	KRAMER	60.00
Répartiteur 5 sorties	KRAMER	40.00
Sélecteur 2 in 1 out	KRAMER	15.00
Lecteur DVD multizone	PHILIPS	17.00
Ordinateur portable	HP	120.00
Adaptateur Peritel/RCA		0.10
Câble vidéo composite KX6 / m	Au mètre	0.15
câble SVGA / m	Au mètre	0.30

Levage

Désignation	MARQUE	Prix unitaire HT à la journée
Palan		
Palan 1 tonne 7 m de chaîne	DONATI	21.50
Moteurs		
Moteur 250 kg 11 m de chaîne	DONATI	48.00
Moteur 1 tonne 11 m de chaîne	VERLINDE	60.00
Télécommande + Armoire		
4 moteurs	LEGRAND	46.00
8 moteurs	LEGRAND	86.00
Elingue		
Elingue gainée pour sécurisation projecteur		0.20
Elingue de sécurisation CMU 6.3 tonnes avec manille		6.00
Sangle		
Sangle 2 m 1 T		4.00
Sangle 1.5 m 1 T		4.00
Mâchoire		
Mâchoire IPN 2 T		8.50
Griffe		
Griffe pour chapiteau 250 kg par point de fixation		9.00
Antichute		
Antichute 250 kg 6 m		48.00
Crochets		
Crochets pour projecteurs petit et grand modèle		1.00
Pieds		
Pied crémaillère hauteur 2.40 m	ASD	10.00
Pied simple + barre en « T » 2.40 m	ASD	13.00
Pied treuil hauteur 3 m	ASD	16.00
Pied hauteur 6.8 m charge 280 kg ALP 6	MOBIL TECH/ASD	72.00
Barre de couplage ou support de structure 300/500	ASD	4.00
Coupelle	ASD	2.00

Distribution Electrique

Désignation	MARQUE	Prix unitaire HT à la journée
Dispatch		
Dispatch 16 A 220 V		12.50
Boîtier		
Boîtier 16 A 3 X 16 A alimentation 380 V		21.00
Boîtier 32 A 5 X 16 A + 1 X 32 A alimentation 380 V		36.00
Armoire		
Armoire 63 A 1 X 16 A 1 X tri 32 A + 1 X tri 63 A		46.67
Armoire 125 A 1 X 16 A 1 X 32 A 1 X tri 32 A 2 X tri 63 A		60.67
Armoire 250 A 1 X 16 A 1 X 32 A 1 X tri 32 A 3 X tri 63 A 1 X tri 125 A		135.00
Rallonge (prix au m)		Au mètre
3 G 2.5 ou 3 G 1.5 10/16A	Au mètre	0.15
5 G 4 ou 4G4 (moteur) P17 32 Tétra ou Tri	Au mètre	0.25
5 G 6 P17 32 Tétra	Au mètre	0.30
5 G 10 P17 63 Tétra	Au mètre	0.50
5 G 16 P17 125 Tétra	Au mètre	0.80
Multipaire		
Multipaire 8 prises 8 X 3 G 1.5 (le m) Socapex 19	Au mètre	1.00
Epanoui mâle ou femelle Socapex 19	Au mètre	2.00
Divers		
Doublette		1.00
Triplette		1.00
Barquette x 6		1.00
Biplette 5 m		1.50
Passage de câble triple pour protection extérieure		23.00

Equipement scénique

Désignation	MARQUE	Prix unitaire HT à la journée
Praticable		
Podium 1 m X 1 m, finition bois noir mat (750 kg au m ²)	NIVOFLEX	17.50
Podium 2 m X 1 m, finition bois noir mat (750 kg au m ²)	NIVOFLEX	19.50
Kit de pieds 20 cm	Compris dans	le prix du plateau
Kit de pieds 40 cm	Compris dans	le prix du plateau
Kit de pieds télescopiques 40/60 cm	Compris dans	le prix du plateau
Kit de pieds télescopiques 60/100 cm	Compris dans	le prix du plateau
Kit de pieds télescopiques 80/120 cm	NIVOFLEX	6.00
Mâchoire de serrage multistandard (Samia, Europodium et Diprofa)	NIVOFLEX	2.00
Platine quad (platine de couplage pour 4 praticables)	NIVOFLEX	9.00
Plateau triangulaire 50 X 50 45°		9.00
Escalier		
Escalier 0.60 m à 1.10 m		22.00
Escalier de 1 m à 1 m 50 avec main courante		50.00
Garde corps		
Garde corps 1 m		19.00
Garde corps 2 m		19.00
Kit de couplage d'angle 90°		15.00
Kit de couplage d'angle articulé		29.00
Tour escalier 1.75 x 1.42		
Tour alu, hauteur 2 m avec garde corps et roulettes	HIGH WAY	87.00
Élément supplémentaire de 2 m	HIGH WAY	42.00
Jupe de scène		
10 m en coton brossé noir M1		35.00
Rideau de scène noir en velours M1		
Pendrillon 6 m X 2 m 40		17.50
Rideau 6 m X 4 m 50		17.50
Frise 12 m X 1 m		17.50
Patience ouverture cadre de scène 8 m 50		35.00
Rideau de scène rouge en velours M1		
Pendrillon 6 m X 2 m 40		17.50
Rideau 6 m X 4 m 50		17.50
Frise 10 m X 1.20 m		17.50
Tapis de danse		
Noir ou blanc laie de 10 m X 1 m 50		23.00
Toile cyclorama		
12 m X 6 m		450.00

Transport et coefficient

Désignation	Prix unitaire HT A la journée
Véhicule immobilisé	
9 m 3	90.00
20 m3	200.00
30 m3	275.00
Coût au km parcouru	
Véhicule 9m3	1.00
Véhicule 20 m3	1.40
Véhicule 30 m3	1.75

Main d'œuvre	Tarif horaire HT
Rouling / heure	39.00
Régie / heure	50.00

Calcul de location pour plusieurs journées d'utilisation valable pour tout matériel loué sauf le matériel d'éclairage ou vidéo	Coefficient de multiplication
1 jour de location	1.00
2 jours de location	1.50
3 jours de location	1.70
4 jours de location	2.10
5 jours de location	2.50
10 jours de location	4.20
20 jours de location	5.45
30 jours de location	6.00
60 jours de location	9.00

Calcul de location pour plusieurs journées d'utilisation valable pour tout le matériel d'éclairage ou vidéo	Coefficient de multiplication
1 jour de location	1.00
2 jours de location	1.50
3 jours de location	1.70
4 jours de location	2.10
5 jours de location	2.50
10 jours de location	4.20
20 jours de location	6.40
30 jours de location	8.00
60 jours de location	12.50

CONDITIONS GENERALES DE LOCATION

Toute passation de commande entraîne l'acceptation entière de nos conditions générales de location sans aucune dérogation.

1° la durée

La location commence à l'enlèvement du matériel et se termine au retour de celui-ci en nos locaux. (*sous réserve d'une restitution en parfait état*)

Pour une location d'une durée de :

- 1 semaine, l'enlèvement du matériel interviendra le mardi et le retour le mardi 10 H
- 1 week end, l'enlèvement du matériel interviendra le samedi 10H et le retour le mardi 10 H
- 1 journée, l'enlèvement du matériel a lieu le matin à 10 H et le retour à 10 H le jour J + 1

2° la responsabilité

Le preneur reconnaît avoir pris le matériel en parfait état de marche et s'engage à le restituer dans le même état.

Depuis sa prise de possession jusqu'à sa restitution par le client, le matériel est placé sous sa responsabilité ; par conséquent, le client s'engage à assurer le matériel loué contre le vol, dommage de transport et accident électrique. En cas de perte, de vol ou de destruction totale des matériels loués, ceux-ci seront facturés au tarif en cours minoré de 10 % par année écoulée depuis sa première mise en service. Si le matériel se devait d'être immobilisé plusieurs jours pour réparation et maintenance, ces jours d'immobilisation vous seront facturés au tarif location en vigueur. Il appartient au client de s'assurer pour couvrir sa responsabilité civile à l'égard de l'Entreprise GILL'EVENT et des tiers pendant la durée d'utilisation du matériel au cours de laquelle il est sous sa garde.

3° la caution

Avant l'exécution d'un contrat de location, nous nous réservons le droit de réclamer au client une caution de la valeur du matériel mis à sa disposition qui sera rendue après restitution du matériel et paiement du montant de ses remises en état éventuelles. Le refus ou l'impossibilité de versement de cette caution occasionnera la rupture du contrat de location.

4° le règlement

Pièces à fournir au départ du matériel :

- pour un particulier : 2 justificatifs de domicile + 1 pièce d'identité
- pour un professionnel : un KBIS + 1 RIB + sur le bon de commande le nom du salarié qui prend en charge le matériel ainsi que la photocopie de sa carte d'identité.

Il sera demandé le règlement de 50 % de la valeur de la location à la signature du contrat de location. Les 50 % restants seront à régler le jour du départ du matériel en même temps que le versement de la caution.

L'ensemble du matériel, objet de la location en cours, reste, comme il s'entend, l'entière propriété de l'Entreprise GILL'EVENT.

5° Rupture de contrat

En cas de rupture de contrat, la location reste dûe dans sa totalité.

6° La juridiction

En cas de contestation, le Tribunal de commerce de Rouen est seul compétent.